

Кировское областное государственное профессиональное  
образовательное бюджетное учреждение  
«Кировский многопрофильный техникум»

**Оценочные материалы**  
**ОУП.02 Литература**  
**(предметная область «Русский язык и литература»)**

**общеобразовательного цикла**

основной профессиональной образовательной программы  
среднего профессионального образования  
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих  
по профессии

08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ (МСС)

г. Киров 2024 г.

Рассмотрено и одобрено  
предметной (цикловой)  
комиссией преподавателей  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол №1 от «26» 08 2024 г.  
Председатель ПЦК  
/ /

Согласовано  
заместитель директора  
по учебно-методической  
работе  
\_\_\_\_\_/ Гиберт Е.В. /  
«26» 08 2024 г.

Автор-составитель  
/ Безматерных М.И. /  
преподаватель КОГПОБУ «Кировский  
многопрофильный техникум».

«26» 08 2024 г.

| Дата<br>актуализации | Результаты актуализации | Подпись<br>разработчика |
|----------------------|-------------------------|-------------------------|
|                      |                         |                         |
|                      |                         |                         |

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств .....             | 4  |
| 2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке ..... | 8  |
| 3. Оценка освоения учебного предмета .....                          | 18 |
| 3.1. Формы и методы оценивания .....                                | 19 |
| 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебного предмета.....     | 31 |

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

В результате освоения учебного предмета ОУП.02 Литература (*базовый уровень*) обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по профессии: 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Мастер сухого строительства,

08.01.18 Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования (далее – ФГОС СПО) следующими УУД, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

| Виды универсальных учебных действий<br>(в соответствии ФГОС СОО)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Общие компетенции<br>(в соответствии с ФГОС СПО)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Познавательные</i></p> <p>М.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>М.2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>М.3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>М.4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>М.5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>М.6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</p> <p>М.7 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>М.8 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>М.9 овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>М.10 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>М.11 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> | <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>М.12 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>М.13 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>М.14 давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;</p> <p>М.15 разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</p> <p>М.16 осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>М.17 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>М.18 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>М.19 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>М.20 ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</p> <p>М.21 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>М.22 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>М.23 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>М.24 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>М.25 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной</p> | <p>межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| безопасности личности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| <p><i>Коммуникативные</i></p> <p>М.26 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>М.27 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>М.28 владеть различными способами общения и взаимодействия;</p> <p>М.29 аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p>М.31 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>М.32 выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p> <p>М.33 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>М.34 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</p> <p>М.35 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>М.36 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>М.37 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</p> |  |
| <p><i>Регулятивные</i></p> <p>М.38 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>М.39 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>М.40 давать оценку новым ситуациям;</p> <p>М.41 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</p> <p>М.42 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</p> <p>М.43 оценивать приобретенный опыт;</p> <p>М.44 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>М.45 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</p> <p>М.46 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</p> <p>М.47 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>М.48 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>М.49 самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;</p> <p>М.50 саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</p> <p>М.51 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>М.52 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>М.53 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>М.54 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;</p> <p>М.55 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>М.56 признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>М.57 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Формой аттестации по учебному предмету является дифференцированный зачёт.

## 2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по учебному предмету осуществляется комплексная проверка следующих УУД, а также динамика формирования общих компетенций:

Таблица 1.1

| Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Показатели оценки результата                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Форма контроля и оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Познавательные:</i></p> <p>самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий</p> | <p>самостоятельно формулирует и актуализирует проблему, рассматривает ее всесторонне;</p> <p>устанавливает существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>определяет цели деятельности, задает параметры и критерии их достижения;</p> <p>выявляет закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>вносит коррективы в деятельность, оценивает соответствие результатов целям, оценивает риски последствий деятельности;</p> | <p>Текущий контроль: комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос; тестирование</p> <p>Рубежный контроль: контрольная работа, Итоговый контроль: дифференцированный зачет</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>деятельности;<br/>развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;<br/>владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;<br/>способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;<br/>овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;<br/>формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;<br/>ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;<br/>выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;<br/>анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически</p> | <p>развивает креативное мышление при решении жизненных проблем;<br/>владеет навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;<br/>способен и готов к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применяет различные методы познания;<br/>владеет видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;<br/>сформирован научный тип мышления, владеет научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;<br/>ставит и формулирует собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;<br/>выявляет причинно-следственные связи и актуализирует задачу, выдвигает гипотезу ее решения, находит аргументы для доказательства своих утверждений, задает параметры и критерии решения;<br/>анализирует полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивает их достоверность, прогнозирует</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;</p> <p>разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</p> <p>осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</p> <p>владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>оценивать достоверность,</p> | <p>изменение в новых условиях;</p> <p>дает оценку новым ситуациям, оценивает приобретенный опыт;</p> <p>разрабатывает план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</p> <p>осуществляет целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>умеет переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>умеет интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>выдвигает новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>ставит проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</p> <p>владеет навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществляет поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>создает тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирает оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>оценивает достоверность, легитимность информации, ее</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>                                                | <p>соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>использует средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>владеет навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><i>Коммуникативные</i></p> <p>осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p>развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</p> <p>понимать и использовать преимущества командной</p> | <p>осуществляет коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>распознает невербальные средства общения, понимает значение социальных знаков, распознает предпосылки конфликтных ситуаций и смягчает конфликты;</p> <p>владеет различными способами общения и взаимодействия, аргументированно ведет диалог, умеет смягчать конфликтные ситуации;</p> <p>развёрнуто и логично излагает свою точку зрения с использованием языковых средств.</p> <p>понимает и использует преимущества командной и индивидуальной работы;</p> | <p>Текущий контроль: комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос; тестирование</p> <p>Рубежный контроль: контрольная работа, Итоговый контроль: дифференцированный зачет</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>и индивидуальной работы;<br/>выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p> <p>принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</p> <p>предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</p> | <p>выбирает тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</p> <p>принимает цели совместной деятельности, организывает и координирует действия по их достижению: составляет план действий, распределяет роли с учётом мнений участников, обсуждает результаты совместной работы;</p> <p>оценивает качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</p> <p>предлагает новые проекты, оценивает идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>осуществляет позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявляет творчество и воображение, инициативен.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><i>Регулятивные</i></p> <p>самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>самостоятельно осуществляет познавательную деятельность, выявляет проблемы, ставить и формулирует собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>самостоятельно составит план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Текущий контроль: комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос; тестирование</p> <p>Рубежный контроль: контрольная работа, Итоговый контроль: дифференцированный зачет</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>возможностей и предпочтений;</p> <p>давать оценку новым ситуациям;</p> <p>расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</p> <p>делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</p> <p>оценивать приобретенный опыт;</p> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</p> <p>владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;</p> | <p>дает оценку новым ситуациям;</p> <p>расширяет рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</p> <p>делает осознанный выбор, аргументирует его, берет ответственность за решение;</p> <p>оценивает приобретенный опыт;</p> <p>способствует формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышает свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>дает оценку новым ситуациям, вносит коррективы в деятельность, оценивает соответствие результатов целям;</p> <p>владеет навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</p> <p>использует приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>умеет оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>понимает свое эмоциональное состояние, видит направления развития собственной эмоциональной сферы, уверен в себе;</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</p> <p>принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;</p> <p>принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</p> | <p>умеет принимать ответственность за свое поведение, способен адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявляет гибкость, открыт новому;</p> <p>стремится к достижению цели и успеху, обладает оптимизмом, инициативностью, умением действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>способен понимать эмоциональное состояние других, учитывает его при осуществлении коммуникации, способен к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>способен выстраивать отношения с другими людьми, умеет заботиться, проявляет интерес и разрешает конфликты;</p> <p>принимает себя, понимает свои недостатки и достоинства;</p> <p>принимает мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>признает свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>развивает способность понимать мир с позиции другого человека.</p> |                                                                                                                            |
| <p><i>Предметные</i></p> <p>Осознание причастности к отечественным традициям и исторической</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Осознает причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включает в культурно-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Текущий контроль: комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры.</p> <p>Осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.</p> <p>Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры.</p> <p>Знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.</p> <p>Сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью.</p> <p>Способность</p> | <p>языковое пространство русскую и мировую культуру; формирует ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры.</p> <p>Осознает взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.</p> <p>Формирует устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщается к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры.</p> <p>Знает содержание, понимает ключевые проблемы и осознает историко-культурное и нравственно-ценностное взаимовлияние произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.</p> <p>определяет и учитывает историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявляет их связь с современностью.</p> <p>Способен выявлять в</p> | <p>групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос; тестирование</p> <p>Рубежный контроль: контрольная работа, Итоговый контроль: дифференцированный зачет</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы.</p> <p>Сознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.</p> <p>Сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.</p> <p>Владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования).</p> <p>Умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других</p> | <p>произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы.</p> <p>Осознает художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.</p> <p>Умеет выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающегося) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.</p> <p>Владеет умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования).</p> <p>Умеет сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие).</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие).</p> <p>Сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике.</p> <p>Владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка.</p> <p>Умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек</p> | <p>Имеет представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умеет применять их в речевой практике.</p> <p>Владеет современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеет умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка.</p> <p>Умеет работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| и электронных библиотечных систем. |  |  |
|------------------------------------|--|--|

### 3. Оценка освоения учебного предмета:

#### 3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по предмету ОУП.02 Литература, направленные на формирование общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания.

Таблица 2.2

Контроль и оценка освоения учебного предмета по темам (разделам)

| Элемент учебного предмета                                                                                                       | Формы и методы контроля                                                                                                                                   |                                            |                            |                                            |                                       |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------|
|                                                                                                                                 | Текущий контроль                                                                                                                                          |                                            | Рубежный контроль          |                                            | Промежуточная аттестация              |                                            |
|                                                                                                                                 | Форма контроля                                                                                                                                            | Проверяемые ОК                             | Форма контроля             | Проверяемые ОК                             | Форма контроля                        | Проверяемые ОК                             |
| Основные этапы литературного процесса от древнерусской литературы до литературы первой половины XIX века: обобщающее повторение | чтение и комментированное чтение; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос                                  | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 | <i>Контрольная работа.</i> | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 | <i>Дифференцированный зачет: тест</i> | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 |
| Литература второй половины 19 века и рубежа веков                                                                               | чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 |                            |                                            |                                       |                                            |
| Литература XIX – начала XX века                                                                                                 | чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 |                            |                                            |                                       |                                            |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                      |                                            |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--|--|--|--|
|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                      |                                            |  |  |  |  |
| Литература XX века                                                    | чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос; составление плана | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 |  |  |  |  |
| <i>Профессионально-ориентированное содержание (прикладной модуль)</i> | чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос                                                            | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 |  |  |  |  |
| Литература второй половины XX – начала XXI века                       | чтение и комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; устный опрос                                                            | ОК01.ОК02. ОК03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК09 |  |  |  |  |

### 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебного предмета

#### 3.2.1 Рубежный контроль – семестровая контрольная работа (тест)

#### **Вариант 1**

#### **№ 1**

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи | Названия основных произведений (3-4 произведения) | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность |
|---|--------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | Островский   |                                                     |                                                   |                                                                  |
| 2 | Тургенев     |                                                     |                                                   |                                                                  |
| 3 | Достоевский  |                                                     |                                                   |                                                                  |

**Задание 2. Ответьте на вопросы теста**

1) Какой критик назвал Катерину «лучом света в темном царстве»?

- А) Писарев
- Б) Антонович
- В) Добролюбов

2) Определите, какому герою пьесы «Гроза» принадлежат слова.

«Враждуют друг на друга; залучают в свои высокие-то хоромы пьяных приказных, таких, сударь, приказных, что и виду-то человеческого на нем нет, обличье-то человеческое истеряно. А те им, за малую благостыню, на гербовых листах злостные кляузы строчат на ближних»

3) И.С.Тургенев написал:

- А) «Записки врача»
- Б) «Записки на манжетах»
- В) «Записки охотника»
- Г) «Записки из мертвого дома»

4) Распределите персонажей романа «Отцы и дети» соответственно их социальному положению:

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| 1. «Эмансипе»         | а) Е.Базаров    |
| 2. русский аристократ | б) Е.Кукшина    |
| 3. полковой лекарь    | в) В.И.Базаров  |
| 4. студент-барич      | г) А.Н.Кирсанов |
| 5. студент-демократ   | д) П.П.Кирсанов |

5) Основой конфликта романа «Отцы и дети» является:

- А) ссора между П.П.Кирсановым и Е.В.Базаровым
- Б) борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов
- В) борьба между либеральными монархистами и народом

6) Споры героев романа «Отцы и дети» велись вокруг разных вопросов, волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее.

- А) об отношении к дворянскому культурному наследию
- Б) об искусстве, науке
- В) о положении рабочего класса
- Г) в воспитании, нравственных принципах

7) В чем состоит смысл заглавия романа «Война и мир»?

- А) изображение сцен войны 1812 г. и мирной жизни героев
- Б) рассказ о военных действиях, сменяющихся победой и миром
- В) война и мир – 2 противоположных понимания жизни.

8) *Что было основной причиной стремления князя Андрея поехать на войну в 1805 г.?*

- А) оставить наскучивший высший свет
- Б) прославиться
- В) приобрести опыт в боевых действиях

9) *Почему Толстой изображает Бородинское сражение через восприятие Пьера?*

- А) это необходимо для развития характера Пьера
- Б) для автора важно показать состояние человека в экстремальной ситуации
- В) Пьер – человек не военный, и его восприятие сражения более объективно

10) *Красоту какой героини Л.Н.Толстой называет мраморной?*

- А) Элен
- Б) княгиня Лиза Болконская
- В) Марья

11) *Прозвище старого князя Болконского:*

- А) генерал-аншеф
- Б) прусский король
- В) тиран

12) *По мнению Кутузова, одолеть врага можно благодаря:*

- А) тактике
- Б) большому количеству людей в армии
- В) терпению и времени

13) *Мать Наташи Ростовой звали:*

- А) Наталья
- Б) Елена
- В) Мария

14) *Каковы основные принципы деления героев на «любимых» и «нелюбимых» в романе Л.Н.Толстого «Война и мир»?*

- А) простота и естественность
- Б) истинный патриотизм
- В) способность к самоусовершенствованию, к осознанию своих ошибок

15) *Критическую статью «Что такое обломовщина» написал:*

- А) Добролюбов
- Б) Антонович
- В) Писарев
- Г) Дружинин

16) *Что обещал принести Раскольников в заклад старухе перед тем, как задумал ее убить?*

- А) папиросочницу
- Б) часы
- В) шкатулку

17) *Раскройте смысл теории Раскольникова.*

18) Какому герою принадлежит описание комнаты: «Это была крошечная клетушка, шагов шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отстававшими от стенки обоями...»

- А) Соне Мармеладовой
- Б) Родиону Раскольникову
- В) семье Мармеладовых

19) С какого момента начинается наказание Раскольникова?

- А) До убийства
- Б) После убийства
- В) На каторге

20) Как звали доктора Старцева в рассказе Чехова «Ионыч»?

- А) Николай
- Б) Дмитрий
- В) Иван

21) Вставьте нужное слово: Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и однообразие жизни, то местные жители, как бы оправдываясь, говорили, что, напротив, в С. очень хорошо, что в С. есть библиотека, театр, клуб, бывают балы, что, наконец, есть умные, интересные, приятные семьи, с которыми можно завести знакомства. И указывали на семью Туркиных как на самую образованную и .....

22) Что рассмешило Екатерину Ивановну («Ионыч») в прочитанном произведении?

- А) отчество автора
- Б) главный герой
- В) ничего не рассмешило, т.к.она не дочитала книгу

### **Критерии оценивания.**

**Задание 1 является обязательным.** Его невыполнение приводит к снижению итогового количества баллов вдвое.

**1 задание.** 4 балла – задание сделано правильно, 3 балла – допускается 1-3 недочета. 2 балла – сделана правильно только половина задания. 1 балл – сделано правильно менее половины задания.

**2 задание.** 1 балл за каждый правильный ответ.

### **Итого:**

25 – 26 баллов – оценка 5

19 – 24 балла – оценка 4

13-18 баллов – оценка 3

Менее 13 баллов – оценка 2

## **Вариант 2**

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя | Годы<br>родовое<br>социальный | жизни,<br>гнездо,<br>статус | Названия<br>основных<br>произведений (3-4 | 1-2 любых факта<br>биографии,<br>характеризующие |
|---|--------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|---|--------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------|

|   |          | семьи | произведения) | писателя как личность |
|---|----------|-------|---------------|-----------------------|
| 1 | Гончаров |       |               |                       |
| 2 | Толстой  |       |               |                       |
| 3 | Чехов    |       |               |                       |

## Задание 2. Ответьте на вопросы теста

1) К какой общественной среде принадлежат герои пьесы А.Н.Островского «Гроза»?

- А) дворянской
- Б) купеческой
- В) аристократической
- Г) крестьянской

2) Определите, какому герою пьесы «Гроза» принадлежат слова.

«Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, все думают добру научить»

3) И.А.Гончаров написал:

- А) «Обыкновенную историю»
- Б) «Севастопольские рассказы»
- В) «Униженные и оскорбленные»
- Г) «Детство.Отрочество.Юность»

4) Распределите персонажей романа «Отцы и дети» соответственно их социальному положению:

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| 1. «Эмансипе»         | а) Е.Базаров    |
| 2. русский аристократ | б) Е.Кукшина    |
| 3. полковой лекарь    | в) В.И.Базаров  |
| 4. студент-барич      | г) А.Н.Кирсанов |
| 5. студент-демократ   | д) П.П.Кирсанов |

5) Какой слой русского общества Е.Базаров считал перспективным?

- А) крестьянство
- Б) аристократию
- В) интеллигенцию

6) Что особенно было чуждо Тургеневу в Базарове?

- А) непонимание роли народа в освободительном движении
- Б) нигилистическое отношение к культурному наследию России
- В) отрыв от какой-либо практической деятельности
- Г) преувеличение роли интеллигенции в освободительном движении

7) Каковы движущие силы истории, по мнению Л.Н.Толстого?

- А) гениальная личность, способная повести за собой массы
- Б) случай, случайное стечение обстоятельств
- В) народ – главная движущая сила истории

8) Какое значение на пути исканий князя Андрея имело его ранение на поле Аустерлица?

- А) понял, что стремление к славе суетно и ничтожно
- Б) пересмотрел свои представления о смысле человеческой жизни

В) пережил разочарование а своем кумире

9) *Наполеон, по мнению Толстого:*

А) великий человек

Б) ничтожнейшее орудие истории

В) слишком слабый человек для истории.

10) *Глаза какой героини Л.Н.Толстой называет «лучистыми»*

А) Марья

Б) Наташа

В) Соня

11) *Имение Ростовых, где впервые встретились Наташа и Андрей, называлось:*

А) Лысые Горы

Б) Отрадное

В) Богучарово

12) *Что открывалось князю Андрею перед смертью?*

А) идея всепрощения

Б) смысл жизни

В) понятие об истинной любви

13) *Чин Тушина:*

А) капитан

Б) лейтенант

В) генерал

14) *Каковы основные принципы деления героев на «любимых» и «нелюбимых» в романе Л.Н.Толстого «Война и мир»?*

А) простота и естественность

Б) истинный патриотизм

В) способность к самоусовершенствованию, к осознанию своих ошибок

15) *Критическую статью «Базаров» написал:*

А) Герцен

Б) Белинский

В) Добролюбов

Г) Писарев

16) *Как звали старуху-процентщицу в романе «Преступление и наказание»?*

А) Алена Ивановна

Б) Лизавета Степановна

В) Настасья Федоровна

17) *Раскройте смысл теории Раскольникова.*

18) *Раскольников совершает убийство старухи-процентщицы ради:*

А) Семьи Мармеладовых

Б) Оправдания своей теории

В) Матери и сестры

19) *С какого момента начинается наказание Раскольникова?*

- А) До убийства
- Б) После убийства
- В) На каторге

20) *Какое прозвище было у Екатерины Ивановны в рассказе Чехова «Ионыч»?*

- А) котик
- Б) душечка
- В) лапушка

21) *Вставьте нужное слово:* Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и однообразие жизни, то местные жители, как бы оправдываясь, говорили, что, напротив, в С. очень хорошо, что в С. есть библиотека, театр, клуб, бывают балы, что, наконец, есть умные, интересные, приятные семьи, с которыми можно завести знакомства. И указывали на семью Туркиных как на самую образованную и .....

22) *Где Катерина Ивановна назначила Старцеву свидание?*

- А) в саду
- Б) в местном клубе
- В) на кладбище

### **Критерии оценивания.**

**Задание 1 является обязательным.** Его невыполнение приводит к снижению итогового количества баллов вдвое.

**1 задание.** 4 балла – задание сделано правильно, 3 балла – допускается 1-3 недочета. 2 балла – сделана правильно только половина задания. 1 балл – сделано правильно менее половины задания.

**2 задание.** 1 балл за каждый правильный ответ.

### **Итого:**

25 – 26 баллов – оценка 5

19 – 24 балла – оценка 4

13-18 баллов – оценка 3

Менее 13 баллов – оценка 2

## **Эталоны ответов**

### **Вариант 1**

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя                    | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи | Названия основных произведений (3-4 произведения) | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность               |
|---|---------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Александр Николаевич Островский | 1823-1886, Москва, дворянская семья                 | «Гроза», «Бесприданница», «Свой люди – сочтемся»  | Основал Артистический кружок, в котором помогали молодым драматургам и актерам |
| 2 | Иван Сергеевич                  | 1818-1883, Орел,                                    | «Отцы и дети»,                                    | Первым начал изучать                                                           |

|   |                              |                                      |                                                          |                                                                                                                                                                   |
|---|------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Тургенев                     | дворянская семья                     | «Рудин», «Ася»                                           | в рус. литературе личность «нового» человека                                                                                                                      |
| 3 | Федор Михайлович Достоевский | 1821- 1881, Москва, дворянская семья | «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы» | Был осужден и отправлен на каторгу, откуда вынес твердое убеждение, что русский человек непременно должен путем страданий и религиозного смирения прийти к правде |

## Задание 2. Ответьте на вопросы теста

1) Какой критик назвал Катерину «лучом света в темном царстве»?

- А) Писарев
- Б) Антонович
- В) Добролюбов

2) Определите, какому герою пьесы «Гроза» принадлежат слова.

«Враждуют друг на друга; залучают в свои высокие-то хоромы пьяных приказных, таких, сударь, приказных, что и виду-то человеческого на нем нет, обличье-то человеческое истеряно. А те им, за малую благостыню, на гербовых листах зlostные кляузы строчат на ближних» - **Кулигин**

3) И.С.Тургенев написал:

- А) «Записки врача»
- Б) «Записки на манжетах»
- В) «Записки охотника»
- Г) «Записки из мертвого дома»

4) Распределите персонажей романа «Отцы и дети» соответственно их социальному положению:

|                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| 1. «Эмансипе»         | а) Е.Базаров - 5    |
| 2. русский аристократ | б) Е.Кукшина - 1    |
| 3. полковой лекарь    | в) В.И.Базаров - 3  |
| 4. студент-барич      | г) А.Н.Кирсанов - 4 |
| 5. студент-демократ   | д) П.П.Кирсанов - 2 |

5) Основой конфликта романа «Отцы и дети» является:

- А) ссора между П.П.Кирсановым и Е.В.Базаровым
- Б) **борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов**
- В) борьба между либеральными монархистами и народом

б) Споры героев романа «Отцы и дети» велись вокруг разных вопросов, волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее.

- А) об отношении к дворянскому культурному наследию
- Б) об искусстве, науке
- В) **о положении рабочего класса**
- Г) в воспитании, нравственных принципах

7) В чем состоит смысл заглавия романа «Война и мир»?

- А) изображение сцен войны 1812 г. и мирной жизни героев
- Б) рассказ о военных действиях, сменяющихся победой и миром
- В) **война и мир – 2 противоположных понимания жизни.**

8) Что было основной причиной стремления князя Андрея поехать на войну в 1805 г.?

- А) оставить наскучивший высший свет
- Б) **прославиться**
- В) приобрести опыт в боевых действиях

9) Почему Толстой изображает Бородинское сражение через восприятие Пьера?

- А) это необходимо для развития характера Пьера
- Б) для автора важно показать состояние человека в экстремальной ситуации
- В) **Пьер – человек не военный, и его восприятие сражения более объективно**

10) Красоту какой героини Л.Н.Толстой называет мраморной?

- А) **Элен**
- Б) княгиня Лиза Болконская
- В) Марья

11) Прозвище старого князя Болконского:

- А) генерал-аншеф
- Б) **пруссский король**
- В) тиран

12) По мнению Кутузова, одолеть врага можно благодаря:

- А) тактике
- Б) большому количеству людей в армии
- В) **терпению и времени**

13) Мать Наташи Ростовой звали:

- А) **Наталья**
- Б) Елена
- В) Мария

14) Каковы основные принципы деления героев на «любимых» и «нелюбимых» в романе Л.Н.Толстого «Война и мир»?

- А) простота и естественность
- Б) истинный патриотизм
- В) **способность к самоусовершенствованию, к осознанию своих ошибок**

15) Критическую статью «Что такое обломовщина» написал:

- А) **Добролюбов**
- Б) Антонович
- В) Писарев
- Г) Дружинин

16) Что обещал принести Раскольников в заклад старухе перед тем, как задумал ее убить?

- А) **папиросочницу**
- Б) часы
- В) шкатулку

17) Раскройте смысл теории Раскольникова.

Люди по своей сущности делятся на 2 разряда: «твари дрожащие» и «право имеющие». Первые служат для того, что подчиняться вторым и преумножать мир численно. Вторые двигают мир и ведут его к цели, для достижения которой могут разрешить своей совести совершить преступление, переступить через кровь.

18) Какому герою принадлежит описание комнаты: «Это была крошечная клетушка, шагов шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отстававшими от стенки обоями...»

- А) Соне Мармеладовой
- Б) Родиону Раскольникову
- В) семье Мармеладовых

19) С какого момента начинается наказание Раскольникова?

- А) До убийства
- Б) После убийства
- В) На каторге

20) Как звали доктора Старцева в рассказе Чехова «Ионыч»?

- А) Николай
- Б) Дмитрий
- В) Иван

21) Вставьте нужное слово: Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и однообразие жизни, то местные жители, как бы оправдываясь, говорили, что, напротив, в С. очень хорошо, что в С. есть библиотека, театр, клуб, бывают балы, что, наконец, есть умные, интересные, приятные семьи, с которыми можно завести знакомства. И указывали на семью Туркиных как на самую образованную и талантливую.

22) Что рассмешило Екатерину Ивановну («Ионыч») в прочитанном произведении?

- А) отчество автора
- Б) главный герой
- В) ничего не рассмешило, т.к.она не дочитала книгу

## Вариант 2

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя                | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи | Названия основных произведений (3-4 произведения) | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность                      |
|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Иван Александрович Гончаров | 1812-1891, Ульяновск, купеческая семья              | «Обломов», «Обыкновенная история», «Обрыв»        | Путешествовал на фрегате «Паллада», впечатления от путешествия легли в основу очерков |
| 2 | Лев Николаевич Толстой      | 1828-1910, Ясная Поляна, дворянская семья           | «Война и мир», «Анна Каренина», «После бала»      | Основатель первой азбуки, открывал школы для                                          |

|   |                      |                                       |                                             |                         |
|---|----------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|
|   |                      |                                       |                                             | крестьянских детей      |
| 3 | Антон Павлович Чехов | 1860-1904, Таганрог, купеческая семья | «Ионыч»,<br>«Вишневый сад»,<br>«Три сестры» | Создатель «новой» драмы |

## Задание 2. Ответьте на вопросы теста

1) К какой общественной среде принадлежат герои пьесы А.Н.Островского «Гроза»?

- А) дворянской
- Б) **купеческой**
- В) аристократической
- Г) крестьянской

2) Определите, какому герою пьесы «Гроза» принадлежат слова.

«Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, все думают добру научить» - **Кабаниха**

3) И.А.Гончаров написал:

- А) **«Обыкновенную историю»**
- Б) «Севастопольские рассказы»
- В) «Униженные и оскорбленные»
- Г) «Детство.Отрочество.Юность»

4) Распределите персонажей романа «Отцы и дети» соответственно их социальному положению:

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| 1. «Эмансипе»         | а) Е.Базаров 5    |
| 2. русский аристократ | б) Е.Кукшина 1    |
| 3. полковой лекарь    | в) В.И.Базаров 3  |
| 4. студент-барич      | г) А.Н.Кирсанов 4 |
| 5. студент-демократ   | д) П.П.Кирсанов 2 |

5) Какой слой русского общества Е.Базаров считал перспективным?

- А) крестьянство
- Б) аристократию
- В) **интеллигенцию**

6) Что особенно было чуждо Тургеневу в Базарове?

- А) непонимание роли народа в освободительном движении
- Б) **нигилистическое отношение к культурному наследию России**
- В) отрыв от какой-либо практической деятельности
- Г) преувеличение роли интеллигенции в освободительном движении

7) Каковы движущие силы истории, по мнению Л.Н.Толстого?

- А) гениальная личность, способная повести за собой массы
- Б) случай, случайное стечение обстоятельств
- В) **народ – главная движущая сила истории**

8) Какое значение на пути исканий князя Андрея имело его ранение на поле Аустерлица?

- А) **понял, что стремление к славе суетно и ничтожно**
- Б) пересмотрел свои представления о смысле человеческой жизни
- В) пережил разочарование а своем кумире

9) Наполеон, по мнению Толстого:

- А) великий человек
- Б) **ничтожнейшее орудие истории**
- В) слишком слабый человек для истории.

10) Глаза какой героини Л.Н.Толстой называет «лучистыми»

- А) **Марья**
- Б) Наташа
- В) Соня

11) Имение Ростовых, где впервые встретились Наташа и Андрей, называлось:

- А) Лысые Горы
- Б) **Отрадное**
- В) Богучарово

12) Что открывается князю Андрею перед смертью?

- А) идея всепрощения
- Б) **смысл жизни**
- В) понятие об истинной любви

13) Чин Тушина:

- А) **капитан**
- Б) лейтенант
- В) генерал

14) Каковы основные принципы деления героев на «любимых» и «нелюбимых» в романе Л.Н.Толстого «Война и мир»?

- А) простота и естественность
- Б) истинный патриотизм
- В) **способность к самоусовершенствованию, к осознанию своих ошибок**

15) Критическую статью «Базаров» написал:

- А) Герцен
- Б) Белинский
- В) Добролюбов
- Г) **Писарев**

16) Как звали старуху-процентщицу в романе «Преступление и наказание»?

- А) **Алена Ивановна**
- Б) Лизавета Степановна
- В) Настасья Федоровна

17) Раскройте смысл теории Раскольникова.

Люди по своей сущности делятся на 2 разряда: «твари дрожащие» и «право имеющие». Первые служат для того, что подчиняться вторым и преумножать мир численно. Вторые двигают мир и ведут его к цели, для достижения которой могут разрешить своей совести совершить преступление, переступить через кровь.

18) Раскольников совершает убийство старухи-процентщицы ради:

- А) Семьи Мармеладовых
- Б) **Оправдания своей теории**

В) Матери и сестры

19) С какого момента начинается наказание Раскольникова?

А) До убийства

Б) После убийства

В) На каторге

20) Какое прозвище было у Екатерины Ивановны в рассказе Чехова «Ионыч»?

А) котик

Б) душечка

В) лапушка

21) Вставьте нужное слово: Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и однообразие жизни, то местные жители, как бы оправдываясь, говорили, что, напротив, в С. очень хорошо, что в С. есть библиотека, театр, клуб, бывают балы, что, наконец, есть умные, интересные, приятные семьи, с которыми можно завести знакомства. И указывали на семью Туркиных как на самую образованную и талантливую.

22) Где Катерина Ивановна назначила Старцеву свидание?

А) в саду

Б) в местном клубе

В) на кладбище

### 3.2.2 Итоговый контроль – дифференцированный зачет.

#### Вариант 1.

*Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.*

| № | ФИО писателя   | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи | Названия основных произведений (3-4 произведения) | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность |
|---|----------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | М.А.Шолохов    |                                                     |                                                   |                                                                  |
| 2 | В.В.Маяковский |                                                     |                                                   |                                                                  |
| 3 | М.И.Цветаева   |                                                     |                                                   |                                                                  |

*Задание 2. Ответьте на вопросы теста*

1) Назовите литературное течение 20 в., к которому принадлежали Маяковский, Бурлюк, Хлебников.

А) символизм

Б) футуризм

В) акмеизм

2) Назовите особенности сатирической лирики Маяковского.

3) Какое изобразительно-выразительное средство использовал Маяковский в следующем отрывке:

Маркс со стенки смотрел, смотрел...  
И вдруг  
разинул рот,  
да как заорет:  
"Опутали революцию обывательщины нити.  
Страшнее Врангеля обывательский быт.  
Скорее  
головы канарейкам сверните -  
чтоб коммунизм  
канарейками не был побит!"

4) Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?

- А) Н.С.Гумилев
- Б) Ф.И.Тютчев
- В) А.А.Блок

5) Продолжите фразу: «Рукописи...» (роман «Мастер и Маргарита»)

6) Жанр «Тихого Дона» М.А.Шолохова:

- А) поэма
- Б) роман
- В) роман-эпопея

7) Кто в романе «Мастер и Маргарита» воплощает идею всепрощения?

- А) Иешуа
- Б) Маргарита
- В) Воланд

8) Как вы можете пояснить смысл эпиграфа к роману «Мастер и Маргарита»: "Так кто ж ты, наконец?"

**Я - часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо"**

9) Каким образом был наказан Понтий Пилат в романе «Мастер и Маргарита»?

- А) обречен на вечное одиночество
- Б) обречен на бессмертие
- В) его имя будут помнить, как имя злодея, отправившего Иешуа на казнь

10) Какое сословие изображает Шолохов в своих произведениях?

- А) купечество
- Б) дворянство
- В) казачество

11) В романе Шолохова «Тихий Дон» нет эпизодов:

- А) Первой мировой войны
- Б) Гражданской войны
- В) Великой Отечественной войны

12) Какова судьба Аксиньи в романе «Тихий Дон»?

- А) соединяет свою судьбу с судьбой Григория
- Б) погибает от случайной пули
- В) покончила жизнь самоубийством

13) *Гражданская война изображена Шолоховым, чтобы показать:*

- А) героизм Красной Армии
- Б) героизм белых
- В) трагедию народа
- Г) ее неизбежность

14) *Трагически сложилась судьба главного героя романа Шолохова «Тихий Дон» Григория Мелехова. Кто же он?*

- А) жертва заблуждений
- Б) индивидуалист
- В) эгоист
- Г) собственник

15) *Каковы особенности композиции произведения «Мастер и Маргарита»?*

- А) рассказ в рассказе
- Б) роман в романе
- В) нарушение хронологического порядка

16) *Кто из девушек произведения «А зори здесь тихие...» погиб из-за своей трусости?*

- А) Лиза Бричкина
- Б) Галя Четвертак
- В) Соня Гурвич

17) *Сколько немцев обнаружили девушки в лесу? (по произведению «А зори здесь тихие...»)*

- А) 15
- Б) 20
- В) 16

18) *Почему Женю Комелькову перевели в расположение Васкова? (по произведению «А зори здесь тихие...»)*

- А) Васкову нужны были непьющие солдаты
- Б) Женя сама попросилась в расположение
- В) Чтобы она не встречалась с женатым полковником

19) *Почему Соня Гурвич переживала, когда узнала, что немцы захватили Минск? (по произведению «А зори здесь тихие...»)*

- А) у нее остались там родители
- Б) у нее там остался молодой человек
- В) там остались ее друзья

20) *Укажите, к какому литературному направлению принадлежало творчество М.И. Цветаевой.*

- А) романтизм
- Б) акмеизм
- В) вне течений
- Г) символизм

21) *В поэме «Реквием» звучит тема памятника. Кому хочет «установить» памятник А.Ахматова?*

- А) народу-победителю
- Б) новой власти

- В) себе  
Г) народному страданию

22) Кем является Иван Денисович – герой одноименного рассказа А.И.Солженицына?

- А) министром  
Б) рабочим  
В) писателем  
Г) заключенным

23) Напишите, в чем особенность изображения времени в рассказе А.И.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

24) Какие стихотворения НЕ принадлежат Н.А.Заболоцкому?

- А) Не позволяй душе лениться  
Б) Имя твое – птица в руке  
В) Незнакомка  
Г) Тихая моя Родина!  
Д) В этой роще березовой

### **Критерии оценивания.**

**1 задание.** 4 балла – задание сделано правильно, 3 балла – допускается 1-2 недочета. 2 балла – 3-4 недочета. 1 балл – сделана только половина задания. 0 баллов – менее половины задания.

**2 задание.** 0,5 балла за каждый правильный ответ на вопросы 1, 4, 6, 7, 9-22. 1 балл за каждый правильный ответ на вопросы 2, 3, 5, 8, 23, 24.

**Итого:**

18 - 19 баллов – оценка 5                      9 – 13 баллов – оценка 3  
14 – 17 баллов – оценка 4                      Менее 9 баллов – оценка 2

## **Вариант 2.**

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя   | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи | Названия основных произведений (3-4 произведения) | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность |
|---|----------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | М.А.Булгаков   |                                                     |                                                   |                                                                  |
| 2 | А.А.Ахматова   |                                                     |                                                   |                                                                  |
| 3 | А.И.Солженицын |                                                     |                                                   |                                                                  |

**Задание 2. Ответьте на вопросы теста**

1) Назовите литературное течение, к которому относится раннее творчество Ахматовой.

- А) имажинизм  
Б) символизм  
В) акмеизм

2) Назовите особенности сатирической лирики Маяковского.

3) Какое изобразительно-выразительное средство использовал Маяковский в следующем отрывке:

И вижу:  
сидят людей половины.  
О дьявольщина!  
Где же половина другая?  
"Зарезали!  
Убили!"  
Мечусь, оря.  
От страшной картины свихнулся разум.  
И слышу  
спокойнейший голосок секретаря:  
"Оне на двух заседаниях сразу."

4) Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?

- А) А.А.Фет
- Б) М.И.Цветаева
- В) С.А.Есенин

5) Продолжите фразу: «Тот, кто любит, должен ...» (роман «Мастер и Маргарита»)

6) Жанр «Реквиема» А.А.Ахматовой:

- А) баллада
- Б) стихотворение
- В) поэма

7) По мнению Иешуа, самый главный порок – это:

- А) предательство
- Б) зло
- В) трусость

8) Как вы можете пояснить смысл эпиграфа к роману «Мастер и Маргарита»: "Так кто ж ты, наконец?"

**Я - часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо"**

9) Кем по образованию был Мастер?

- А) переводчик
- Б) языковед
- В) историк

10) В каком году начинается действие «Тихого Дона»?

- А) 1912
- Б) 1913
- В) 1914

11) Почему Мелеховых называли «турками»?

А) потому что у них был необузданный характер

- Б) потому что они были отчаянно храбры
- В) потому что бабка Григория Мелехова была турчанка

12) Какова судьба Натальи в романе «Тихий Дон»?

- А) соединяет свою судьбу с судьбой Григория
- Б) покончила жизнь самоубийством
- В) погибла после неудачного аборта

13) Гражданская война изображена Шолоховым, чтобы показать:

- А) героизм Красной Армии
- Б) героизм белых
- В) трагедию народа
- Г) ее неизбежность

14) Отношение Григория к Первой мировой войне поменялось:

- А) после разговора с Подтелковым
- Б) после убийства австрийца
- В) после встречи с братом
- Г) после разговора с Гаранжой

15) Сколько сюжетных линий в романе «Мастер и Маргарита»?

- А) 1
- Б) 2
- В) 3

16) Кто из девушек произведения «А зори здесь тихие...» покончил жизнь самоубийством?

- А) Рита Осянина
- Б) Лиза Бричкина
- В) Женя Комелькова

17) Сколько лет было самой младшей из девушек в произведении «А зори здесь тихие...»?

- А) 16
- Б) 17
- В) 18

18) Кто из девушек произведения «А зори здесь тихие...» дочь лесника?

- А) Галя
- Б) Соня
- В) Лиза

19) Как звали старшину Васкова в произведении «А зори здесь тихие...»?

- А) Василий Ефимыч
- Б) Федот Евграфыч
- В) Федот Иваныч

20) Укажите, к какому литературному направлению принадлежало творчество М.И. Цветаевой.

- А) романтизм
- Б) акмеизм
- В) вне течений
- Г) символизм

21) О каком событии А.Ахматова писала в поэме «Реквием»: «Перед этим горем гнутся горы, не течет великая река...»?

- А) Великая Отечественная война
- Б) революция
- В) эмиграция друзей-поэтов
- Г) арест мужа и сына

22) Укажите правильный вариант первоначального названия произведения Солженицына А.И.

- А) «Иван Денисович»
- Б) «Один день одного зэка»
- В) «Щ-854»
- Г) «Щ-854. Один день одного зэка»

23) Напишите, в чем особенность изображения пространства в рассказе А.И.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

24) Какие стихотворения принадлежат Н.Рубцову?

- А) Не позволяй душе лениться
- Б) Звезда полей
- В) Русский огонек
- Г) Мужество
- Д) Тихая моя Родина!

### **Критерии оценивания.**

**1 задание.** 4 балла – задание сделано правильно, 3 балла – допускается 1-2 недочета. 2 балла – 3-4 недочета. 1 балл – сделана только половина задания. 0 баллов – менее половины задания.

**2 задание.** 0,5 балла за каждый правильный ответ на вопросы 1, 4, 6, 7, 9-22. 1 балл за каждый правильный ответ на вопросы 2, 3, 5, 8, 23, 24.

### **Итого:**

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 18 - 19 баллов – оценка 5 | 9 – 13 баллов – оценка 3  |
| 14 – 17 баллов – оценка 4 | Менее 9 баллов – оценка 2 |

## **Эталоны ответов**

### **Вариант 1.**

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя                     | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи                | Названия основных произведений (3-4 произведения)         | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность |
|---|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | Михаил Александрович Шолохов     | 1905-1984, хутор Кружилинский Донецкого округа, в семье приказчика | «Тихий Дон», «Судьба человека», «Они сражались за Родину» | Лауреат Нобелевской премии за роман «Тихий Дон»                  |
| 2 | Владимир Влвдимирович Маяковский | 1893-1930, Багдати, Грузия, в семье лесничего                      | «Нате!», «Облако в штанах», «Лиличке»                     | С юности вынужден был работать, чтобы помогать матери и сестрам  |
| 3 | Марина Ивановна                  | 1892-1941, Москва, в                                               | «Мне нравится, что                                        | Какое-то время                                                   |

|  |          |                  |                                          |                                    |
|--|----------|------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
|  | Цветаева | семье профессора | вы больны не мной»,<br>«Прохожий», «Аля» | вынуждена была жить<br>в эмиграции |
|--|----------|------------------|------------------------------------------|------------------------------------|

## Задание 2. Ответьте на вопросы теста

1) Назовите литературное течение 20 в., к которому принадлежали Маяковский, Бурлюк, Хлебников.

- А) символизм
- Б) футуризм**
- В) акмеизм

2) Назовите особенности сатирической лирики Маяковского.

Бунт, эпатаж, сатирические названия, гротеск, просторечия, грубая лексика, неологизмы

3) Какое изобразительно-выразительное средство использовал Маяковский в следующем отрывке:

Маркс со стенки смотрел, смотрел...  
И вдруг  
разинул рот,  
да как заорет:  
"Опутали революцию обывательщины нити.  
Страшнее Врангеля обывательский быт.  
Скорее  
головы канарейкам сверните -  
чтоб коммунизм  
канарейками не был побит!" - **гротеск**

4) Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?

- А) Н.С.Гумилев
- Б) Ф.И.Тютчев**
- В) А.А.Блок

5) Продолжите фразу: «Рукописи **не горят**» (роман «Мастер и Маргарита»)

6) Жанр «Тихого Дона» М.А.Шолохова:

- А) поэма
- Б) роман
- В) роман-эпопея**

7) Кто в романе «Мастер и Маргарита» воплощает идею всепрощения?

- А) Иешуа**
- Б) Маргарита
- В) Воланд

8) Как вы можете пояснить смысл эпиграфа к роману «Мастер и Маргарита»: "Так кто ж ты, наконец?"

**Я - часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо"**

Эта фраза о Воланде – дьяволе. Согласно культуре разных народов дьявол – воплощение зла, пороков, всего худшего. Однако в этом произведении Воланд помогает Маргарите и Мастеру, а если кого-то наказывает, то только за пороки и грехи, т.е. в целом в романе он делает благо.

9) *Каким образом был наказан Понтий Пилат в романе «Мастер и Маргарита»?*

- А) обречен на вечное одиночество
- Б) обречен на бессмертие**
- В) его имя будут помнить, как имя злодея, отправившего Иешуа на казнь

10) *Какое сословие изображает Шолохов в своих произведениях?*

- А) купечество
- Б) дворянство
- В) казачество**

11) *В романе Шолохова «Тихий Дон» нет эпизодов:*

- А) Первой мировой войны
- Б) Гражданской войны
- В) Великой Отечественной войны**

12) *Какова судьба Аксиньи в романе «Тихий Дон»?*

- А) соединяет свою судьбу с судьбой Григория
- Б) погибает от случайной пули**
- В) покончила жизнь самоубийством

13) *Гражданская война изображена Шолоховым, чтобы показать:*

- А) героизм Красной Армии
- Б) героизм белых
- В) трагедию народа**
- Г) ее неизбежность

14) *Трагически сложилась судьба главного героя романа Шолохова «Тихий Дон» Григория Мелехова. Кто же он?*

- А) жертва заблуждений**
- Б) индивидуалист
- В) эгоист
- Г) собственник

15) *Каковы особенности композиции произведения «Мастер и Маргарита»?*

- А) рассказ в рассказе
- Б) роман в романе**
- В) нарушение хронологического порядка

16) *Кто из девушек произведения «А зори здесь тихие...» погиб из-за своей трусости?*

- А) Лиза Бричкина
- Б) Галя Четвертак**
- В) Соня Гурвич

17) *Сколько немцев обнаружили девушки в лесу? (по произведению «А зори здесь тихие...»)*

- А) 15
- Б) 20
- В) 16**

18) *Почему Женю Комелькову перевели в расположение Васкова? (по произведению «А зори здесь тихие...»)*

- А) Васкову нужны были непьющие солдаты
- Б) Женя сама попросилась в расположение**

**В)** Чтобы она не встречалась с женатым полковником

19) Почему Соня Гурвич переживала, когда узнала, что немцы захватили Минск? (по произведению «А зори здесь тихие...»)

**А)** у нее остались там родители

**Б)** у нее там остался молодой человек

**В)** там остались ее друзья

20) Укажите, к какому литературному направлению принадлежало творчество М.И. Цветаевой.

**А)** романтизм

**Б)** акмеизм

**В)** вне течений

**Г)** символизм

21) В поэме «Реквием» звучит тема памятника. Кому хочет «установить» памятник А.Ахматова?

**А)** народу-победителю

**Б)** новой власти

**В)** себе

**Г)** народному страданию

22) Кем является Иван Денисович – герой одноименного рассказа А.И.Солженицына?

**А)** министром

**Б)** рабочим

**В)** писателем

**Г)** заключенным

23) Напишите, в чем особенность изображения времени в рассказе А.И.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

Действие длится в течение одного дня, однако в воспоминаниях герой переносится на несколько лет назад.

24) Какие стихотворения НЕ принадлежат Н.А.Заболоцкому?

**А)** Не позволяй душе лениться

**Б)** Имя твое – птица в руке

**В)** Незнакомка

**Г)** Тихая моя Родина!

**Д)** В этой роще березовой

### **Критерии оценивания.**

**1 задание.** 4 балла – задание сделано правильно, 3 балла – допускается 1-2 недочета. 2 балла – 3-4 недочета. 1 балл – сделана только половина задания. 0 баллов – менее половины задания.

**2 задание.** 0,5 балла за каждый правильный ответ на вопросы 1, 4, 6, 7, 9-22. 1 балл за каждый правильный ответ на вопросы 2, 3, 5, 8, 23, 24.

**Итого:**

18 - 19 баллов – оценка 5

9 – 13 баллов – оценка 3

14 – 17 баллов – оценка 4

Менее 9 баллов – оценка 2

## Вариант 2.

**Задание 1. Дополните таблицу недостающими данными.**

| № | ФИО писателя                 | Годы жизни, родовое гнездо, социальный статус семьи | Названия основных произведений (3-4 произведения с указанием жанра) | 1-2 любых факта биографии, характеризующие писателя как личность |
|---|------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 | Михаил Афанасьевич Булгаков  | 1891-1940, Киев, в семье доцента                    | «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце», «Морфий»                    | Пережил жестокую травлю критики и отсутствие работы              |
| 2 | Анна Андреевна Ахматова      | 1889-1966, Одесса, дворянская семья                 | «Реквием», «Сжала руки под темной вуалью», «Мужество»               | На длительное время на ее творчество был наложен запрет          |
| 3 | Александр Исаевич Солженицын | 1918-2008, Кисловодск, крестьянская семья           | «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ», «В круге первом»   | Лауреат Нобелевской премии за роман «Архипелаг ГУЛАГ»            |

**Задание 2. Ответьте на вопросы теста**

1) Назовите литературное течение, к которому относится раннее творчество Ахматовой.

- А) имажинизм
- Б) символизм
- В) акмеизм**

2) Назовите особенности сатирической лирики Маяковского.

Бунт, эпатаж, сатирические названия, гротеск, просторечия, грубая лексика, неологизмы

3) Какое изобразительно-выразительное средство использовал Маяковский в следующем отрывке:

И вижу:  
сидят людей половины.  
О дьявольщина!  
Где же половина другая?  
"Зарезали!  
Убили!"  
Мечусь, оря.  
От страшной картины свихнулся разум.  
И слышу  
спокойнейший голосок секретаря:  
"Оне на двух заседаниях сразу - **гротеск**"

4) Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?

- А) А.А.Фет**
- Б) М.И.Цветаева

В) С.А.Есенин

5) Продолжите фразу: «Тот, кто любит, должен **разделять участь того, кого он любит**» (роман «Мастер и Маргарита»)

6) Жанр «Реквиема» А.А.Ахматовой:

А) баллада

Б) стихотворение

**В) поэма**

7) По мнению Иешуа, самый главный порок – это:

А) предательство

Б) зло

**В) трусость**

8) Как вы можете пояснить смысл эпиграфа к роману «Мастер и Маргарита»: **"Так кто ж ты, наконец?"**

**Я - часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо"**

Эта фраза о Воланде – дьяволе. Согласно культуре разных народов дьявол – воплощение зла, пороков, всего худшего. Однако в этом произведении Воланд помогает Маргарите и Мастеру, а если кого-то наказывает, то только за пороки и грехи, т.е. в целом в романе он делает благо.

9) Кем по образованию был Мастер?

А) переводчик

Б) языковед

**В) историк**

10) В каком году начинается действие «Тихого Дона»?

**А) 1912**

Б) 1913

В) 1914

11) Почему Мелеховых называли «турками»?

А) потому что у них был необузданный характер

Б) потому что они были отчаянно храбры

**В) потому что бабка Григория Мелехова была турчанка**

12) Какова судьба Натальи в романе «Тихий Дон»?

А) соединяет свою судьбу с судьбой Григория

Б) покончила жизнь самоубийством

**В) погибла после неудачного аборта**

13) Гражданская война изображена Шолоховым, чтобы показать:

А) героизм Красной Армии

Б) героизм белых

**В) трагедию народа**

Г) ее неизбежность

14) Отношение Григория к Первой мировой войне поменялось:

А) после разговора с Подтелковым

Б) после убийства австрийца

**В) после встречи с братом**

Г) после разговора с Гаранжой

15) Сколько сюжетных линий в романе «Мастер и Маргарита»?

А) 1

**Б) 2**

В) 3

16) Кто из девушек произведения «А зори здесь тихие...» покончил жизнь самоубийством?

А) Рита Осянина

Б) Лиза Бричкина

В) Женя Комелькова

17) Сколько лет было самой младшей из девушек в произведении «А зори здесь тихие...»?

А) 16

**Б) 17**

В) 18

18) Кто из девушек произведения «А зори здесь тихие...» дочь лесника?

А) Галя

Б) Соня

**В) Лиза**

19) Как звали старшину Васкова в произведении «А зори здесь тихие...»?

А) Василий Ефимыч

**Б) Федот Евграфыч**

В) Федот Иваныч

20) Укажите, к какому литературному направлению принадлежало творчество М.И. Цветаевой.

А) романтизм

Б) акмеизм

**В) вне течений**

Г) символизм

21) О каком событии А.Ахматова писала в поэме «Реквием»: «Перед этим горем гнутся горы, не течет великая река...»?

А) Великая Отечественная война

Б) революция

В) эмиграция друзей-поэтов

**Г) арест мужа и сына**

22) Укажите правильный вариант первоначального названия произведения Солженицына А.И.

А) «Иван Денисович»

Б) «Один день одного зэка»

В) «Щ-854»

**Г) «Щ-854. Один день одного зэка»**

23) Напишите, в чем особенность изображения пространства в рассказе А.И.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

Пространство в произведении замкнуто, ограничено внешне, однако в воспоминаниях герой переносится в другое пространство, таким образом оно расширяется.

24) Какие стихотворения принадлежат Н.Рубцову?

А) Не позволяй душе лениться

Б) Звезда полей

В) Русский огонек

Г) Мужество

Д) Тихая моя Родина!

**Критерии оценивания.**

**1 задание.** 4 балла – задание сделано правильно, 3 балла – допускается 1-2 недочета. 2 балла – 3-4 недочета. 1 балл – сделана только половина задания. 0 баллов – менее половины задания.

**2 задание.** 0,5 балла за каждый правильный ответ на вопросы 1, 4, 6, 7, 9-22. 1 балл за каждый правильный ответ на вопросы 2, 3, 5, 8, 23, 24.

**Итого:**

18 - 19 баллов – оценка 5

9 – 13 баллов – оценка 3

14 – 17 баллов – оценка 4

Менее 9 баллов – оценка 2